

Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство» 1-4 класс

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- 1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- 2) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с дополнениями и изменениями);
- 3) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- 4) Основная образовательная программа начального общего среднего образования МБОУ «Больше-Машляковская СОШ », утвержденная приказом № 118о/д от 21.08.2021г.
- 5) Положение о рабочей программе МБОУ «Больше-Машляковская СОШ» утвержденное приказом №108 о/д от 20.08.2020г. от 20.08.2020 г.
- 6) Учебный план МБОУ «Больше-Машляковская СОШ», утвержденный приказом № 120 о/д от 29.08.2022г.

7) На основе авторской программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» И.Э.Кашековой, А.Л.Кашекова. УМК «Перспективная начальная школа» УМК «Перспективная начальная школа» "Академкнига/Учебник", 2011 г.

Рабочая (учебная) программа по ИЗО является приложением к образовательной программе основного общего образования МБОУ «Больше-Машляковская СОШ» .

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» разработана на основе примерной основной образовательной программы НОО

Цель изучения предмета:

Развитие личности учащихся средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности:

- **воспитание** визуальной культуры как части общей культуры современного человека, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.
- **развитие** воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру; навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- **освоение** первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративноприкладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- **овладение** элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Общая логика учебно-методического комплекта выстраивается с учетом концептуальных идей системы «Перспективная начальная школа».

Основные задачи:

- **учить** детей элементарным основам реалистичного рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративноприкладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- **развивать** у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству